

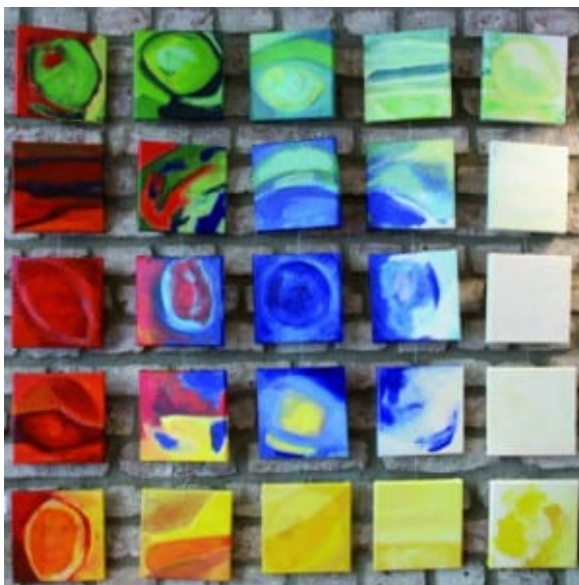
Raum und Zeit für „Umwandlungsprozesse“

Mit der Ausstellung „Umwandlungsprozesse“ ist der AdK zum 5. Mal zu Gast im Hause Kieser.

Zwei AdK-Künstlerinnen setzen sich mit dem Thema Umwandlungsprozesse auseinander. Allgemein versteht man darunter die Veränderung der Gestalt, Form oder Struktur. Das Ergebnis wird vorgeplant.

Nicht so bei Birgit Katemann und Marie-Claude Maqua-Klein. Hören wir selbst, welche Ziele beide Künstlerinnen in Ihren Arbeiten verfolgen:

„Bei den Gemälden oder Objekten der „Umwandlung“ kommt es nicht auf das Endprodukt an, sondern auf den Prozess, den diese durchlaufen haben, oder auf den sie hinweisen. Die in den Werken verwendeten Formen, Farben und Materialien, wie z.B. Schiefer, Kupfer, Eisen, stehen symbolisch für das was uns bewegt und was wir gerne mitteilen möchten.“



Birgit Katemann

Birgit Katemann setzt sich besonders mit den Themen Werden, Vergehen, und Neuwerden auseinander. Sie wählt als Ausdrucksform auch die Kreisform, das Ursymbol Mandala, und greift z.B. die alten Form- und Farbsymbole mit ihrer Bedeutung in der indischen Kultur auf.

„Etwas entsteht, verweilt nur für den Moment eines Augenblicks und vergeht dann wieder. Dies bedeutet ständige Veränderung, nichts kann festgehalten werden, es steht

alles in einem ständigen Fluss.“



Marie-Claude Maqua-Klein

Marie-Claude Maqua-Klein malt auf Schiefer und schafft auch spannungsreiche, fast schwebende Objekte aus dem ursprünglichen starren Schiefer, die scheinbare Leichtigkeit vermitteln.

„Meine Kunst basiert auf dem Bedürfnis Werte zu retten, indem sie die Wärme, die Sicherheit, die Stärke, die Erfahrung meiner Heimat mitteilt. Sie ist der Wunsch einer Verbindung zwischen Vergangenheit und Gegenwart um meine Geschichte zu Ende führen zu können. – (Aber für uns auch ein Blick in die Zukunft die durch diese Werte mitgestaltet wird.)“

Umwandlungsprozesse zulassen, anhalten, beschleunigen und durch Farb- und Formgestaltung künstlerisch sichtbar machen.

Schauen Sie selbst! Besuchen sie die spannungsreiche Ausstellung von Birgit Katemann und Marie-Claude Maqua-Klein! Sie sind ganz herzlich eingeladen!

„Umwandlungsprozesse“ 5. Kunstausstellung des AdK im Hause Kieser

Ausstellungseröffnung:

Vernissage: Freitag 09.12.19.30 Uhr

Begrüßung: Kathrin Fredebölling, Leiterin Kieser Training

Einführung: Barbara Stewen

Dauer der Ausstellung: Freitag 9. 12. 2011 bis 20.01.2012

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag :07:30 – 21:30 Uhr

Samstag, Sonn- und Feiertage: 09:00 – 18:00 Uhr

Adresse: Odenthaler Straße 19, 51465 Bergisch Gladbach

Telefon: (02202) 24 78 03 Kieser Training

Birgit Katemann, Malerei

Marie-Claude Maqua-Klein: Malerei und ObjekteEin

Ein Gemeinschaftsprojekt des AdK in Kooperation mit Kieser
Training Bergisch Gladbach

www.adk-gl.de koerperkunstkultur@adk-gl.de