

# Lisa Spielmann spielt frische Songs

Die Bergisch Gladbacher Sängerin und Songschreiberin Lisa Spielmann gibt für den Kulturkurier einen Einblick in ihr Heimstudio und lässt uns vorab hören, was demnächst als ihre erste Platte erscheint. Frischer deutscher Pop zum Mittanzen.

Auch Lisa Spielmann kann im Moment nicht auftreten. Und die Planungen für die Produktion ihrer eigenen Solo-Platte hat Corona ebenso durchkreuzt. Sie nutzt die Zeit, um in ihrem Dachstudio weitere Songs zu schreiben und erste Versionen aufzunehmen.

Vier Stücke davon präsentiert sie hier zusammen mit DJ DaVerve vorab:

- Zu viel
- Wieder mal drauf
- Lösung
- Einfachheit

Spielmann spielt deutschen Pop, in der Tradition von Nena, Clueso oder Grönemeyer. Sie ist auch als Frontfrau des „Spielmanns Zoch“ der alternativen Karnevalssitzung „Fatal Banal“ bekannt. Im Moment arbeitet sie vor allem an ihrem Solo-Projekt, dem „Spielmannsland“.

Wer die Sängerin unterstützen will, kann auf der Plattform Dringeblichen Tickets kaufen – und bekommt dafür eine handgemachte Glückspostkarte an eine Wunschadresse geschickt.



Handgefertigte Postkarten für Fans

Mehr Videos von Lisa Spielmann gibt es auf dem Youtube-Kanal Spielmannsland, mehr Infos auf ihrer Website und auf Facebook.

Diese Ausgabe des KulturKuriere wird unterstützt von der VR Bank Bergisch Gladbach-Leverkusen.

## **Hintergrund: Der #Kulturkurier ... .**

.. ist während der Coronakrise in der Bergisch Gladbacher Kulturszene unterwegs, bietet den Künstlern eine Chance, sich zu präsentieren – und bringt Ihnen die lokale Kultur frei Haus.

Unsere Spendenplattform für eine Reihe von Bergisch Gladbacher kulturellen Einrichtungen und Künstlern, darunter auch der Förderverein der Max-Bruch-Musikschule, finden Sie hier.

Wenn Sie Wünsche haben, wen oder was Sie beim #KulturKurier gerne sehen möchten, melden Sie sich bitte bei der [redaktion@in-gl.de](mailto:redaktion@in-gl.de).

# Mehr Beiträge des Kulturkuriers